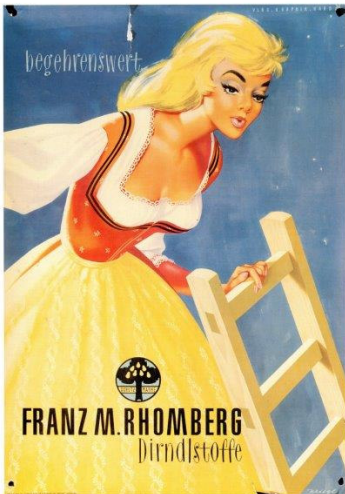


Mi, 11. März, 19.00 Uhr

Margarete Zink: Schaulust 3.0

Die Plakatsammlung des Wirtschaftsarchivs Vorarlberg im digitalen Zeitalter

Vortrag



Der Wechsel von der analogen zur digitalen Welt war für das Grafikdesign Mitte der 1980er Jahre eine Revolution – technisch, gestalterisch und wirtschaftlich. Seit einigen Jahren ist eine neuerliche Umwälzung im Gange: Das Publishing 3.0 ist internetgestützt und datenbankgesteuert. Am Beispiel der Plakatsammlung des Wirtschaftsarchivs Vorarlberg lassen sich die Entwicklung von Grafikdesign und der Wandel der Produktionsweisen seit den 1950er Jahren veranschaulichen.

Margarete Zink ist Kunsthistorikerin und forscht zum Sammlungsschwerpunkt Grafikdesign im Wirtschaftsarchiv Vorarlberg. Sie beschäftigt sich mit aktuellen Fragen zur Digitalisierung, Langzeitarchivierung und Veröffentlichung der Plakatsammlung auf Bilddatenbanken wie volare (Vorarlberger Landesbibliothek).

In Zusammenarbeit mit dem Wirtschaftsarchiv Vorarlberg.

Abbildung: Willy Kriegl (Vorarlberger Graphik, Hard): Dirndlstoffe F. M. Rhomberg, 1955–1960, Quelle: Wirtschaftsarchiv Vorarlberg, Grafikbestand Schaulust